



Hotel Elaine

Ich hab' den ander'n Zug genommen
Wie auch schon früher mal und dann
Versucht, ein Zimmer zu bekommen
Im Hause, wo ich dann und wann
So gerne bin, weil sehr verschieden
Es hier von allem ander'n ist.
Und streng vermieden,
Einer Seele zu verraten, wo es ist.

Nun geh' ich wieder, wo verschwommen
Die eig'ne Fährte sich verliert;
Ich woll't, du wärest mitgekommen,
Weil man sich hier so leicht verirrt
Und alle Dinge sich verändern;
Ich hab's doch grade noch gesehn:
Was ist passiert? Hier schlendern
Abends sonst die Leute vor'm Hotel Elaine.

Manuel Knortz

Und draußen ist es so wie drinnen,
Wo alle Räume offen steh'n
Durch alle Fenster, alle Türen
Kann ich in jene Zimmer seh'n
Die nicht bewohnt sind, noch je waren;
Ein falscher Windhauch streift den Flur.
Auf meinen Ruf kommt keine Antwort,
Es raschelte ein Vorhang nur.

Wahrscheinlich bleib ich bis zum Ende,
Denn ich glaube - : weiß es fast:
Hier bleibt kein Stein mehr auf dem ander'n
So bald ich diesen Ort verlass'.
Komm mich doch bald einmal besuchen,
Dann mach' ich uns ein Feuer hier;
Das hält uns warm bei Tee und Kuchen.
Ich woll't, du wärest hier.

Manuel Knortz

1955 in Husum, Kreis Nordfriesland, geboren,
Ausbildung in freier Malerei und Graphik bei M. P. Günther Knortz,
1976 – 1990 selbstständig als Werbegraphiker und Illustrator.
Seit 1990 freischaffender Maler, Graphiker und Musiker mit Atelier in
Witzwort, Eiderstedt
Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler.

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland

Auszeichnungen

- 1987 Preis der Hans-Seidel-Stiftung, München
- 1987 Bad-Bevensen-Preis
- 2000 Kunstpreis des Rotary-Club Eiderstedt, St. Peter-Ording
- 2008 Verleihung des Hans-Momsen-Preises,
Kulturpreis des Kreises Nordfriesland
für das musikalische Gesamtwerk des Dragseth Duos
- 2009 Kunstpreis des Nordfriesischen Vereins e.V.